

4. 1951. 1

SALON-CONCURSO NACIONAL DE FOTOGRAFIA ARTISTICA

SOBRE TEMAS DE INGENIERIA



ORGANIZADO POR

LA ESCUELA ESPECIAL DE INGENIEROS INDUSTRIALES

DE

BARCELONA

EN EL

CENTENARIO DE SU FUNDACION



DEL 20 AL 30 DE NOVIEMBRE 1951

TROFEOS

ofrecidos por las Exceléntisimas Autoridades

AGRUPACION NACIONAL INGENIEROS INDUSTRIALES (Barcelona)

ESCUELA ESPECIAL INGENIEROS INDUSTRIALES (Barcelona)

INFONAL Un trofeo para cada categoría

NEGTOR Un trofeo para cada categoría

Casa VALCA

Germán Ramón Cortés (PAILLAR)

F. Javier Bau Nolla I. Q. S.

CACI

BOMBA PRAT

Academia HUMET

» TURET

» DINA

» FEBRER

» PEÑALVER

COPA DE PLATA CASA RIBA

Radio Universidad

Casa Arpí

Foto-Club

Huertas Urrit-ESFOCO

Casa Palau

Casa Alemany

A. Campañá

PREMIOS ESPECIALES

CASA BOADA PLACA de PLATA al mejor bromóleo

Kodak S. A. E. Tres ampliaciones de lujo a la mejor foto sobre negativo Kodak

Casa BALTÁ Cien pesetas en material fotográfico al debutante mejor calificado de la categoría Libre

GALÁN Cincuenta pesetas en material fotográfico al debutante mejor clasificado de la categoría Ingeniero Industrial

ACCESITS

Medalla AGFA

» Casa Alexandre

» Cosmos Fotográfico

» C. E. C.

Sanz y Pijuan

Otros premios en trámite

BASES

PARTICIPACION

Pueden concurrir a este Salón todos los aficionados que así lo deseen.

CATEGORIAS

Se establecen dos categorías:

CATEGORIA LIBRE. Pueden concurrir a la misma todos los oficionados en general.

CATEGORIA INGENIERO INDUSTRIAL. Reservada a los Sres. Ingenieros Industriales y alumnos de esta especialidad en toda España.

NUMERO DE OBRAS

En la CATEGORIA LIBRE se podrá presentar una sola colección con un máximo de tres obras.

En la categoría de INGENIEROS INDUSTRIALES podrá presentarse un máximo de nueve obras en tres colecciones.

TEMA

Se considerará tema de este certamen el que trate de un modo artístico cualquier motivo de Ingeniería en sus diversas ramas:

Mecánica, Electricidad, Química y Textil, igualmente las que se relacionan con atomoción, transporte, ferrocarriles, comunicaciones, obras hidráulicas, minería, arquitectura, industrial, etc.

LAS OBRAS

Deberán ser rigurosamente inéditas y no publicadas, realizadas por cualquier procedimiento fotográfico. No admitiéndose las reproducciones.

El tamaño mínimo será de 18 x 24 cm. y el máximo de 30 x 40 cm. Deberán ir montadas sobre cartulina de tonos claros en el tamaño único de 40 x 50 cms. sin marco ni cristal.

Cada colección deberá agrupar las obras que la compongan con un mismo lema y cada fotografía llevará además un título.

Se acompañará a las colecciones un sobre cerrado conteniendo los boletines adjuntos debidamente cumplimentados.

PLAZO DE ADMISION

Finalizará el día 17 de noviembre próximo.

DERECHOS DE INSCRIPCION

Serán de 20 pesetas por colección.

LA EXPOSICION

Será inaugurada el día 20 de noviembre, clausurándose el día 30.

El reparto de premios tendrá lugar el día 30 a las 19'30 horas.

EL JURADO CALIFICADOR

Estará integrado por relevantes figuras de la Industria y del Arte Fotográfico, haciéndose pública su constitución junto con el fallo, que será inapelable.

PREMIOS

Serán otorgados de acuerdo con el valor individual de cada obra, no pudiendo, a excepción de los premios especiales, concederse más de uno por colección. Ningún premio podrá declararse desierto.

OBRAS PREMIADAS

Quedarán propiedad de la ESCUELA ESPECIAL DE INGENIEROS INDUSTRIALES las que obtengan los **Premios de Honor** y los tres **primeros premios**

DEVOLUCION DE LAS OBRAS

Las obras no indicadas en el apartado anterior, serán devueltas, por el mismo conducto que se han recibido, dentro del mes siguiente a la clausura de la Exposición acompañadas del catálogo.

LA JUNTA ORGANIZADORA

Se reserva el derecho de reproducir las obras que estime oportuno. La participación a este Salón implica la total aceptación de las presentes bases. Cualquier caso no previsto será resuelto de acuerdo con el criterio de esta Junta Organizadora o del Jurado calificador.

Se tomarán todas las precauciones posibles para la buena conservación de las obras presentadas, pero esta Junta Organizadora declina toda responsabilidad sobre cualquier accidente que pudiera sufrir alguna de ellas.

Premios de Honor

Concedidos por las Excelentísimas Autoridades a las fotografías mejor clasificadas sin distinción de categorías.

Primeros Premios

10 trofeos para la categoría libre.

10 trofeos para la categoría
Ingeniero Industrial

Las restantes copas y premios se distribuirán indistintamente entre ambas categorías.

La COMISION DEL CENTENARIO concederá Medalla Especial de colaboración a todos los concursantes.



**La Escuela Especial de Ingenieros Industriales
de Barcelona,
tiene el honor de**

INVITAR

*A todos los Ingenieros Industriales, a alumnos de
esta especialidad y a todos los aficionados al Arte
Fotográfico en general a su*

**Salon-Concurso de Fotografía Artística sobre
Temas de Ingeniería**

*organizado con motivo de celebrarse el Primer
Centenario de la fundación de esta Escuela, y agradece de antemano su cooperación de la que se considera honrada.*

Barcelona, octubre 1951

Pegar al paquete al enviar las obras.

FOTOGRAFIAS PARA EXPOSICION

(Sin Valor postal)

Escuela Especial de Ingenieros Industriales
BARCELONA

Urgel, 187

Lema: _____ Categoría: _____

Para poner dentro de un sobre cerrado adjuntándolo a las obras.

FOTOGRAFIAS

(Sin valor Postal)

Remite: **ESCUELA ESPECIAL
INGENIEROS INDUSTRIALES**

DIRECCION EXACTA DEL CONCURSANTE:

_____ (_____)

Lema: _____ Categoría: _____

DIRECCION EXACTA DEL CONCURSANTE:

_____ (_____)

IMPRESOS